

臺灣綜合大學系統 105 學年度學士班轉學生聯合招生考試試題

科目名稱	心理學概論	類組代碼	B14
		科目碼	B1491
※本項考試依簡章規定各考科均「不可以」使用計算機		本試題共計	/ 頁
<p>1. 自阿凡達 3D 電影推出之後，當今的電影、動畫及演唱會都感染上了 3D 旋風，甚至連家用的電視、遊戲機、個人化的筆記型電腦、及行動裝置都吹起了一股 3D 熱潮，隨著科技的進步，虛擬實境的 3D 頭戴設備更是目前各家廠商兵家必爭之地。立體視覺所牽涉到的不光是各種立體顯示器技術的日益更新，還涉及了人類視覺系統是如何運作使我們產生立體知覺。請試著回答以下問題：</p> <p>A. 虛擬實境的 3D 頭戴設備如何使我們產生立體知覺與其原理為何？(6 分)</p> <p>B. 並非所有人都可以利用 A. 的成像原理產生立體知覺，如：立體盲或是斜視。而這些人一樣擁有解讀深度的能力，請問他們可以利用何種線索解讀二維的平面上所產生深度訊息。(8 分)</p> <p>2. 由記憶的編碼、儲存、提取三個面向來說明我們在法庭上的目擊證人證詞的不見得可信，請闡述理論以及提出相關研究說明。(18 分)</p> <p>3. 請利用古典制約(classical conditioning)、操作制約(operant conditioning)、以及觀察學習(observational learning)三個面向的理論，分別設計教案改善蠟筆小新不愛吃青椒的習慣。回答需先闡述該理論以及提出相關研究後，再說明教案設計的根據。(18 分)</p> <p>4. 王老師測量了兩百位中學學生(男、女各一百位)的外向程度，發現男生外向程度高於女生，因此下結論說，外向程度受生理性別影響。請評論此一作法的可能問題，並建議王老師其他可行作法。(20 分)</p> <p>5. 台灣的不同族群間，彼此仍存在刻板印象。請代國中公民老師設計課堂活動，以降低彼此間的刻板印象，並說明設計時依據的社會心理學原理。(15 分)</p> <p>6. 根據皮亞傑(J. Piaget)的認知發展理論，初生到小學畢業前可以分為三個階段。請針對三個階段，分別設計一種適當的玩具。(15 分)</p>			