

科目名稱	文學概論	類組代碼	A03
		科目碼	A0302
※本項考試依簡章規定所有考科均「不可」使用計算機。		本科試題共計 1 頁	

每題 50 分，二題共計 100 分，勿抄題，唯需標明題號。

一、「想像」不只發生於作者創作文學作品的過程，就讀者言在閱讀的過程裡，同樣需要透過想像去感受與轉譯作品的內涵與命題，所以說影像是重要的文學內容。請就所知說明想像的類別，並用以下詩作，解釋想像在其中所發揮的作用。

杜甫〈旅夜書懷〉

細草微風岸，危檣獨夜舟。星垂平野闊，月湧大江流。

名豈文章著？官應老病休。飄飄何所似，天地一沙鷗。(50%)

二、通俗文學雖然風格甚為質樸，但在主題和表現手法上卻有著活潑的生命力，至於雅文學則能提升通俗文學的品質，尋求藝術的美感，所以通俗文學和雅文學在形式和內涵上有所區別，不過之間卻會相互影響和浸染，屬於文學演變中的模式之一，試自舉古典小說為例，說明通俗文學、雅文學之間的互動情形。(50%)