

# 臺灣綜合大學系統 113 學年度學士班轉學生聯合招生考試試題

科目名稱	臺灣歷史與文化	類組代碼	B15
		科目碼	B1595

※本項考試依簡章規定所有考科均「不可」使用計算機。 本科試題共計 1 頁

## 試題 1：

嘗試簡要說明荷蘭、清朝、日本、國民政府這四個政權，分別在統治台灣的該當時期其族群政策具有哪些特徵。並嘗試說明，即使 1990 年代民主化以降原住民文化與相關政策受到重視，但台灣原住民仍長期處於弱勢地位與這些族群政策的相關性為何。(40%)

## 試題 2：

嘗試依照歷史時期的區分，簡要說明曾經在台灣被廣泛使用的文字書寫系統，之所以成為傳播工具之政治、經濟及文化背景。而在今日「多元化」思考已普遍成為共識之下，你認為台灣社會是否可能達成文字書寫系統的「多元化」，並詳述其理由。(30%)

## 試題 3：

請分別依照音樂、美術、戲劇這三種被認為是文化實踐的藝術領域，各舉出一個在台灣文化發展過程中被認為具有代表性意義的作品，並說明這些作品可能或已經轉化為一種文化象徵其理由為何。(30%)